

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР»**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

45.03.02, 531100 Лингвистика
(код и наименование направления подготовки)

Школьное лингвистическое образование

Дополнительное лингвистическое образование
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

бакалавр

Бишкек 2024

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки Лингвистика, профили «Школьное лингвистическое образование», «Дополнительное лингвистическое образование» по дисциплине «Методика преподавания иностранных языков и культур».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации

наименование кафедры

протокол № 4 от "30" октября 2024 г.

Заведующий кафедрой

Теории и практики английского языка и МК

наименование кафедры



подпись

Шубина О.Ю.

расшифровка подписи

Руководитель образовательной программы

Шубина О.Ю., профессор

ФИО

должность

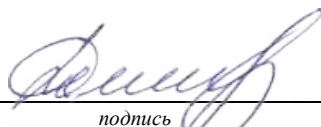


подпись

Исполнители:

к.и.н., доцент

должность



подпись

Вахитова Г.А.

расшифровка подписи

ст. преподаватель

должность



подпись

Югай Д.Т.

расшифровка подписи

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Компетенции/контролируемые этапы	Показатели	Наименование оценочного средства
<p>ОПК-1: Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам</p>	<p>Знать: -коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам; - составляющие развития интеллектуальной сферы обучаемых средствами иностранного языка; - психолого-педагогические мотивационные ориентации при обучении иностранному языку.</p> <p>Уметь: - учитывать эмоциональные компоненты при применении коммуникативной методики обучения иностранному языку; - ставить цели и добиваться их выполнения для развития мотивационной сферы в ходе языковой психолого-педагогической подготовки; - применять коммуникативные особенности языка в целях расширения интеллектуально-познавательной сферы обучающихся.</p> <p>Владеть: - навыками стимулирования речемыслительной деятельности обучаемых навыками рефлексивной регуляции действий во время речевой деятельности; - коммуникативными умениями как инструментом расширения интеллектуально-познавательной сферы обучаемых.</p>	<p>СРС - конспект источников, фрагмент плана-конспекта уроков</p>

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс/семестр	3/5
Количество кредитов ЗЕ	2
Отчетность	зачет

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачет мин.	Зачет макс.	График контроля
Модуль 1					
Модуль 1 Обучение рецептивным видам речевой деятельности	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС - конспект источников, фрагмент плана-конспекта уроков	10	15	13
	Рубежный контроль	Фрагмент плана-конспекта урока, направленного на обучение рецептивным видам речевой деятельности	10	20	
Модуль 2					
Модуль 2 Обучение продуктивным видам речевой деятельности	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС - конспект источников, обсуждение видео урока	10	20	17
	Рубежный контроль	Реферат	10	15	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен/зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Курс/семестр	3/6
Количество кредитов ЗЕ	2
Отчетность	экзамен

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачет мин.	Зачет макс.	График контроля
Модуль 1					
Модуль 1	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС - конспект источников	6	10	28

Урок иностранного языка	Рубежный контроль	План-конспект урока	12	25	
Модуль 2					
Модуль 2 Обучение языковым средствам общения	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС - конспект источников	16	25	41
	Рубежный контроль	Тест	6	10	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен/зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

2.2 Технологическая карта курсовой работы по дисциплине «Методика преподавания иностранных языков и культур»

Курс/семестр

3/6

Количество кредитов ЗЕ

1

Отчетность

курсовая работа

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачет мин.	Зачет макс.	График контроля
Модуль 1					
Курсовая работа	Текущий контроль	<p>1. Проведение теоретического и методологического анализа по вопросам выбранной темы: подбор и критический анализ материала по литературным источникам, раскрытие темы, описание методик исследования.</p> <p>2. Разработка планов уроков, заданий, иллюстрирующих положения теоретической части работы.</p> <p>3. Обработка и анализ результатов.</p> <p>4. Своевременное предоставление курсовой работы для первой и второй проверок.</p> <p>5. Независимость при проведении исследования, отсутствие плагиата.</p>	28	50	

	Рубежный контроль	1. Оформление работы с принятыми на кафедре нормами.	12	20	40
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Защита КП)			20	30	41
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Баллы, набранные в рамках текущего контроля, суммируются. Если общая сумма баллов составляет не менее 40 баллов, студенту выставляется отметка «зачтено»; если менее 40 баллов – отметка «незачтено».

Промежуточная аттестация студентов проводится в форме экзамена по окончании изучения дисциплины. Максимально возможное количество баллов по результатам экзамена – 30 баллов.

Если определенная таким образом индивидуальная сумма баллов равняется или превышает 85 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «отлично».

Если индивидуальная сумма баллов составляет от 70 до 84 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «хорошо».

Если индивидуальная сумма баллов составляет от 60 до 69 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «удовлетворительно».

«Неудовлетворительно» выставляется за сумму баллов менее 60.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ / ПРАКТИКЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

3.1 Демонстрационные вопросы теста

Задание № 1		
When teaching a vocabulary item, the teacher should teach		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		meaning, form, and use
2)		meaning, form, and pronunciation
3)		meaning, form, and part of speech
4)		meaning, pronunciation, and use

Задание № 2		
The form of a word includes		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		denotation, pronunciation, spelling, and part of speech
2)		collocations, pronunciation and stress, spelling, and part of speech
3)		pronunciation and stress, spelling, part of speech, and grammatical behavior
4)		denotation, collocation, pronunciation and stress, spelling, part of speech, and grammatical behavior

Задание № 3		
The meaning of a word includes		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		denotation and collocation
2)		denotation and connotation
3)		connotation and collocation
4)		denotation, connotation, and collocation

Задание № 4

The use of a word includes

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|---|
| 1) | style, register, and connotation |
| 2) | part of speech, style, register, and grammatical behavior |
| 3) | style, connotation, and collocation |
| 4) | style, register, and collocations |

Задание № 5

An idea suggested by a word in addition to its meaning is called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|-------------|
| 1) | denotation |
| 2) | collocation |
| 3) | connotation |
| 4) | conception |

Задание № 6

The act of naming something with a word; the actual object or idea to which the word refers is called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|-------------|
| 1) | denotation |
| 2) | collocation |
| 3) | connotation |
| 4) | conception |

Задание № 7

The words *sympathetic* / *magazine* / *confident* / *carton* might be difficult for Russian speakers because

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|--|
| 1) | they are not frequently used in the English language |
| 2) | they are not similar to any Russian words |
| 3) | they are false friends of some Russian words |
| 4) | they have a negative connotation |

Задание № 8

The words *through* / *though* / *thought* / *tough* / *thorough* might be problematic for students because

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|--|
| 1) | they have difficult spelling and pronunciation |
| 2) | they sound similar |
| 3) | they are false friends of some Russian words |
| 4) | they do not collocate with each other |

Задание №9

The words *potluck dinner* / *a sibling* / *casserole dish* might be difficult for Russian speakers because

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|--|
| 1) | they are multi-word items |
| 2) | they have a negative connotation |
| 3) | they belong to American English |
| 4) | there are no direct equivalents of these words in the Russian language |

Задание №10

All of the following are techniques for presenting the meaning of new words EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|--|
| 1) | providing definitions |
| 2) | asking students to make sentences with new words |
| 3) | using pictures, realia, and mime |
| 4) | translating |

Задание №11

The most appropriate technique to present the meaning of the words *strawberry, elephant, red* to elementary level students is

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	realia
2)	pictures
3)	miming
4)	definitions

Задание №12

The most appropriate technique to present the meaning of the words *a burglar, aubergines, a fortune* to intermediate level students is

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	definitions
2)	pictures
3)	word-building
4)	examples

Задание №13

All of the following are rules for making good CCQs EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	they should have only one correct answer
2)	they should be simple
3)	they should be related to the meaning of the target word
4)	they should only be Yes/No questions

Задание №14

New vocabulary can be introduced with the help of

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	the PDP framework
2)	the PPP framework
3)	the MFP framework
4)	the MPF framework

Задание №15

All of the following are examples of decision making vocabulary tasks EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	back to the board
2)	wordsearch
3)	odd one out
4)	pelmanism

Задание №16

All of the following are examples of production vocabulary tasks EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	gap-fills
2)	sentence creation
3)	scrambled words
4)	text creation

Задание №17

These factors affect the acquisition of the sound system of a second language

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	biological, social, personal, and linguistic
----	--

2)	biological, socio-cultural, personality, and linguistic
3)	biological, socio-cultural, social, and strategic
4)	socio-cultural, personality, and linguistic

Задание №18

As a result of the influence of the native language on L2 learners' pronunciation learners might

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	find it difficult to produce sounds that exist in their L1
2)	find it difficult to combine sounds into words even if they exist in their L1
3)	transfer the patterns of stress and intonation from L2 into L1
4)	make grammar and vocabulary mistakes while speaking L2

Задание №19

The aim of teaching pronunciation in the EFL classroom is

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	to acquire native-like pronunciation
2)	to eradicate a foreign accent
3)	to make students' speech comprehensible
4)	to speak with a British or American accent

Задание №20

All of the following are true about L2 learners' pronunciation EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	adult learners usually have difficulty in acquiring native-like pronunciation in L2
2)	outgoing and confident learners usually have better pronunciation skills
3)	the nature of a foreign accent is determined to a large extent by a learner's L1
4)	L1 affects the ability to produce L2 sounds, but it does not affect the ability to hear them

Задание №21

Russian speakers do not usually have problems with the pronunciation of

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	short and long vowels
2)	final voiced consonants
3)	consonant clusters
4)	voiced and voiceless stops

Задание №22

The following aspects of pronunciation should be taught

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	individual sounds, word stress, connected speech, rhythm and stress in utterances, and intonation
2)	individual sounds, word stress, connected speech, rhythm and stress in utterances
3)	individual sounds, word stress, connected speech, rhythm, and intonation
4)	individual sounds, word stress, combinations of sounds, rhythm and stress in utterances, and intonation

Задание №23

All of the following are features of connected speech EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	strong forms of words
2)	elision
3)	intrusive sounds
4)	assimilation

Задание №24

Good morning becomes *gubmorning*, and *Great Britain* sounds like *Grapebritain*. These are examples of

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	elision
2)	assimilation
3)	intrusive sounds

4)	dissimilation
----	---------------

Задание №25

The *or* in *comfortable* is not pronounced. This is an example of

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	elision
2)	assimilation
3)	intrusive sounds
4)	dissimilation

Задание №26

All of the following are intrusive sounds in English EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	[r]
2)	[w]
3)	[j]
4)	[h]

Задание №27

Pronunciation work can be included in lesson sequences during

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	whole lessons or discrete slots
2)	whole lessons or integrated phases
3)	whole lessons, discrete slots, integrated phases, and opportunistic teaching
4)	whole lesson, integrated phases, and opportunistic teaching

Задание №28

A poem or a dialog particularly suitable for reciting aloud that often involves strong rhythms, clear everyday conversation, often exaggerated feelings and a lot of repetition is called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	a drill
2)	a limerick
3)	a chant
4)	a rhyme

Задание №29

Two words that have different meanings and which differ on the basis of one sound only are called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	false friends
2)	connected speech
3)	minimal pairs
4)	stress and prominence

Задание №30

Prominence typically fall on

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	nouns, main verbs, adjectives, possessive pronouns, demonstrative pronouns, adverbs, and adverbial phrases
2)	articles, auxiliary verbs, main verbs, adjectives, possessive pronouns, demonstrative pronouns
3)	articles, auxiliary verbs, personal pronouns, prepositions, and conjunctions
4)	nouns, auxiliary verbs, adjectives, possessive pronouns, demonstrative pronouns, adverbs, and adverbial phrases

Задание №31

The statement that is TRUE about grammar is that

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	grammar is acquired naturally; it need not be taught
2)	grammar structures are learned one at a time

3)		even when learners appear to have mastered a particular structure, it is not uncommon to find backsliding occurring with the introduction of new forms
4)		grammar is a collection of meaningless forms

Задание №32

The three dimensions of grammatical structures are

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		form, meaning, and semantics
2)		form, meaning, and use
3)		semantics, pragmatics, and appropriate use
4)		pragmatics, meaning, and semantics

Задание №33

This approach emphasizes teaching grammar without explaining grammar rules

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		explicit
2)		implicit
3)		explanatory
4)		deductive

Задание №34

This approach is based on explaining grammar rules to students

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		explicit
2)		implicit
3)		inductive
4)		explanatory

Задание №35

A method of teaching grammar in which learners are not taught grammatical rules directly but are left to discover or induce them from their experience of using the language is called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		explicit
2)		differentiated
3)		deductive
4)		inductive

Задание №36

A method of teaching grammar in which learners are taught rules which they then apply when using the language is called

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		implicit
2)		deductive
3)		inductive
4)		guided discovery

Задание №37

A situational presentation is

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		a way of presenting grammar via a context that the teacher has created
2)		a way of presenting grammar through the use of a text
3)		a way of presenting grammar through the use of short dialogs
4)		a way of presenting grammar through the use of student-based research

Задание №38

Teachers should NOT use a situational presentation if

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		students are at a low level
2)		students are young
3)		a single language item is being introduced

4)		the meaning is easy to understand, but the form is complex
----	--	--

Задание №39

Texts should NOT be used to introduce grammatical structures if

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		the structure has not been encountered before
2)		students are of intermediate level and above
3)		a number of items are being introduced
4)		the new structure is being introduced in contrast with language already familiar to students

Задание №40

Test-Teach-Test is NOT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		useful at higher levels
2)		useful with confident students who claim to 'know' the target language
3)		usually used to introduce language functions
4)		used when there is a focus on more than one structure

Задание №41

All of the following are examples of preparatory grammar activities EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		drills
2)		fill-in the gaps
3)		elicited dialogs
4)		essays

Задание №42

All of the following are examples of communicative grammar activities EXCEPT

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		discussions
2)		finishing sentences
3)		making up stories
4)		essays

Задание №43

The following is an example of

Teacher: We bought a book.

Students: We bought a book.

Teacher: A pencil.

Students: We bought a pencil.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		a repetition drill
2)		a substitution drill
3)		a transformation drill
4)		a guided drill

Задание №44

The following is an example of

Teacher: We bought a book.

Students: We bought a book.

Teacher: We bought a pencil.

Students: We bought a pencil.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		a repetition drill
2)		a substitution drill
3)		a transformation drill
4)		a guided drill

Задание №45		
The following is an example of <i>Teacher: I bought a book.</i> <i>Students: Did you buy a book?</i>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		a repetition drill
2)		a substitution drill
3)		a transformation drill
4)		a guided drill

Задание №46		
The technique of drawing language from students rather than giving it to them is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		cloze procedure
2)		presentation
3)		contextualizing
4)		eliciting

Задание №47		
Restricted use grammar activities are used at		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the presentation stage of a grammar lesson
2)		the controlled practice stage of a grammar lesson
3)		the free practice stage of a grammar lesson
4)		the production stage of a grammar lesson

Задание №48		
Graphic ways of illustrating the use of tenses are called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		visuals
2)		CCQs
3)		pictures
4)		time-lines

Задание №49		
A good CCQ to check the comprehension of the structure <i>I'm seeing the doctor on Friday.</i>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Am I feeling well?
2)		Do I want to see a doctor?
3)		Am I going to see the doctor on Friday?
4)		Does my doctor know that I'm coming on Friday?

Задание №50		
A bad CCQ to check the comprehension of the structure <i>He used to play football when he was a child.</i>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Did he play foot ball in the past?
2)		Did he like it?
3)		Did he do it one time or many times?
4)		Does he play football now?

3.2 Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

5 семестр

Раздел 1.Методика как наука

1.Methodology as a science, its object and subject of research

2. Research methods in methodology

3.The connection between foreign language teaching methodology and other sciences.

4. Main methodological categories: aim, content, means of teaching, approach, method and technique

Раздел 2. Обучение рецептивным видам речевой деятельности

5. Reading as a type of speech activity and a language skill
6. Developing technical skills of reading
7. Teaching reading comprehension: the PDP framework
8. Types of reading
9. Extensive reading
10. Checking students' comprehension and technical skills of reading
11. Using authentic texts to teach reading in the EFL classroom
12. Top-down vs. bottom-up listening
13. Planning a listening lesson: the PDP framework
14. Task-based listening activities
15. Using authentic texts to teach listening in the EFL classroom

Раздел 3. Обучение продуктивным видам речевой деятельности

16. Writing as a type of communication and a language skill
17. Writing as a means of teaching
18. The product approach to teaching writing
19. The process approach to teaching writing
20. Teaching technical skills of writing.
21. Tasks for teaching writing as a means of communication
22. Planning a writing lesson
23. Correcting students' written works
24. Accuracy vs. Fluency
25. Factors affecting adult EFL learners' oral communication
26. Components of a communicative speaking activity
27. Types of speaking activities
28. Types of guided and free speaking activities
29. Oral correction
30. Integrating language skills: main principles and advantages

6 семестр

Раздел 3. Урок иностранного языка

1. Traditional lessons, their advantages and disadvantages
2. Innovative lessons, their differences from traditional lessons
3. Reasons for lesson planning
4. Types of lesson plans, formal and informal planning
5. Goals vs objectives
6. Types of lesson objectives
7. Setting lesson objectives

Раздел 4. Обучение языковым средствам общения

8. Factors that make a vocabulary item easy or difficult to learn
9. Aspects of a vocabulary item that should be taught
10. Techniques for presenting the meaning of new words
11. CCQs and the features of good CCQs
12. Presenting new vocabulary in the EFL classroom
13. Activities to practice and recycle vocabulary
14. Factors affecting the acquisition of the sound system of L2
15. Elements that make up pronunciation
16. Common pronunciation problems of Russian speakers
17. Principles behind teaching pronunciation
18. Techniques for teaching pronunciation
19. Grammar as a language sub-skill
20. Myths about teaching L2 grammar

21. Insights from second language acquisition theory into how students develop their ability to use grammar
22. Explicit vs. implicit approach to teaching grammar
23. Inductive vs. deductive methods of teaching grammar
24. Techniques for presenting grammatical structures; their advantages and disadvantages
25. A situational presentation as the primary technique for presenting grammar to low level students
26. Peculiarities of presenting grammar to upper level students
27. Planning a grammar lesson: the PPP framework
28. Checking students' comprehension of the target grammatical structures
29. Main types of grammar exercises
30. Types of drills

3.3 Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

Задание 1

На примере текста-описания, созданного учащимся 9-ого класса, продемонстрируйте методику предоставления отзыва учителя на письменную работу, а также методику исправления ошибок.

Задание 2

Разработайте фрагмент урока, цель которого – развитие навыков диалогической речи по теме «In a clothes shop» в 6-ом классе общеобразовательной школы. Список лексических единиц и речевых образцов: a jacket, jeans, a sweater, a shirt, a skirt, a blouse, trousers, a dress, the changing rooms, medium, small, large, Can I help you?, I am looking for a dress. What size do you take?, Where can I try it on?, How much is it? Here you are.

Задание 3

Разработайте фрагмент урока, направленного на развитие навыков говорения посредством использования дискуссии в 9 классе общеобразовательной школы. Тема урока «Generation gap».

Задание 4

Разработайте фрагмент урока для 10 – ого класса общеобразовательной школы. Цель урока - развенчать стереотипы о Великобритании. За основу возьмите предложенный аудио текст.

Задание 5

На основе предложенного текста разработайте фрагмент урока с использованием интерактивной формы работы «jigsaw» для 9-ого класса общеобразовательной школы.

Задание 6

Дайте анализ предложенного фрагмента урока, подготовленного студенткой. Выявите методические ошибки в планировании и предложите свой вариант.

Задание 7

Продемонстрируйте методику введения новой лексики в 9-ом классе общеобразовательной школы на примере следующих слов: inherit, a coin, a cash machine.

Задание 8

Выявите лексические трудности предложенного текста для учащихся 7-ого класса общеобразовательной школы. Какие предтекстовые упражнения помогут снять эти трудности?

Задание 9

Продемонстрируйте методику ситуативного введения модального глагола can для выражения умения в 5-ом классе общеобразовательной школы.

Задание 10

Продемонстрируйте методику работы над предложенным текстом для чтения в 9-ом классе общеобразовательной школы.

3.4 Темы курсовых работ в 6 семестре

1. Using poems and nursery rhymes to teach English to young learners
2. Discussion as a way of developing communicative skills in the senior grades of school
3. Introducing the culture of the target language in the EFL classroom
4. Phonics as a method of teaching reading and writing to beginner level EFL students
5. Using graphic organizers to develop EFL students' receptive and productive skills
6. Proverbs and sayings as a means of introducing EFL students to the culture of the target language
7. Using the Internet as a means of teaching English as a foreign language

8. Authentic video as a means of increasing students' motivation for studying English
9. Presenting grammatical structures to beginner level EFL students
10. Implementing the principle of visualization to develop receptive and productive skills
11. Teaching pronunciation in the senior grades of school
12. Project based learning as a way of increasing students' motivation for studying English
13. Teaching creative writing in the senior grades of school
14. Language games as a means of developing students' communicative competence
15. Implementing the process-approach to writing in the senior grades of school
16. Teaching phrasal verbs to EFL students in the senior grades of school
17. Pair and group work as a means of developing EFL students' communicative competence
18. Organizing EFL students' self-study in the senior grades of school
19. Testing EFL students' receptive and productive skills
20. Using the Internet to organize extra-curriculum events in English

3.5 Задания для самостоятельной работы

Раздел 2. Обучение рецептивным видам речевой деятельности

Тема: Экстенсивное чтение

Read the following article.

Renandya W.A., Jacobs G.M. Extensive reading: Why aren't we all doing it? // Methodology in language teaching: an anthology of current practice. – New York: CUP, 2007. – P.295-302.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.

1. What is an intensive approach to teaching reading? How is it different from an extensive reading approach? Which approach do you think plays a more important role in developing learners' reading ability?
2. What are the characteristics of a good extensive program?
3. What are the benefits of extensive reading?
4. Why are teachers not including extensive reading in their reading lessons? Can you suggest other reasons?

Тема: Использование аутентичных текстов при обучении чтению

Read the following article.

Berardo S. The use of authentic materials in the teaching of reading // The Reading Matrix. – 2006. - Vol.6, No.2. – P.60-67.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.

1. What are the two ways in which readers process texts? Describe them.
2. What is schema theory? How is it connected with reading?
3. What is an authentic text? How is it different from a non-authentic text?
4. What are the sources of authentic texts?
5. What are the main criteria for choosing authentic texts? Explain each of them.
6. What are the advantages of using authentic texts in the EFL classroom?
7. What are the disadvantages of using authentic texts in the EFL classroom?
8. What are some principles of using authentic texts in the EFL classroom?

Тема: Структура урока, направленного на развитие навыков чтения

Choose a text and develop the procedural part of a reading lesson plan based on the PDP framework.

Тема: Виды аудирования

Read the following article.

Field J. The Changing face of Listening // Methodology in language teaching: an anthology of current practice. – New York: CUP, 2007. – P. 242-247.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them class.

1. What are the limitations of some of the activities used at different points of a listening lesson?
2. How long should the pre-listening stage be?
3. What is intensive and extensive listening?
4. When should the questions for listening be given?
5. What are task-based listening activities? When should they be used? Why?
6. Why should teachers try to use authentic listening materials? What is the main principle of working with authentic listening materials?
7. Why is real-life listening a strategic activity?
8. What kind of activities should be used at the post-listening stage?

Тема 2.2 Структура урока, направленного на развитие навыков аудирования

Choose a tape script and suggest how it could be used to teach listening skills. Prepare a lesson plan following the PDP framework.

Раздел 3. Обучение продуктивным видам речевой деятельности

Тема: Подходы к обучению письму

Read the following article.

Yan G. A Process Genre Model for Teaching Writing // English Teaching Forum. – 2005. – Vol. 43, No. 3. – P.18-27.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.

1. What are the main characteristics of the product approach to teaching writing / the process approach to teaching writing / the genre approach to teaching writing / the process-genre approach to teaching writing?
2. What are the main advantages and disadvantages of each approach?

Тема: Исправление ошибок в письменных работах учащихся

Read the following text.

Techniques in responding to students' writing // Raimes A. Techniques in teaching writing. – New York: OUP, 1983. – P. 139-153.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.

1. When can teachers respond to students' papers? How can they do it in each case? What are the advantages and disadvantages of each method?
2. What are the five basic principles that apply for teacher's response to students' writing?
3. What is a checklist? How can a checklist be used to provide feedback on students' writing? Is it an effective way?
4. Who can respond to students' writing besides the teacher? Is this way of providing response effective? Why (not)?
5. What should teachers do to help students provide constructive feedback on each others' written works?
6. How can students provide feedback on each others' written works? Give some examples.
7. How can teachers encourage students to self-edit their works? Why is it important?
8. How can teachers deal with errors in students' written works?

Тема: Факторы, влияющие на процесс обучения устной речи

Read the following article.

Shumin, K. Factors to consider: Developing adult EFL students' speaking abilities // Methodology in Language Teaching: an anthology of current practice. – NY.: CUP, 2002. – P.204 – 211.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class:

1. Is the knowledge of grammar and vocabulary enough to be able to speak a foreign language? Why (not)?
2. Which factors affect adult EFL learners' oral communication?

3. What are the components underlying speaking effectiveness?
4. What are the four kinds of activities discussed by Shumin? Can you suggest other activities that fit these categories?

Тема: Типы заданий, направленных на развитие навыков говорения

Read the following:

Examples of guided and free speaking activities // Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 2011. – P. 104 – 111.

Make notes on the specific characteristics of each type of speaking activities and get ready to discuss them in class.

Тема: Исправление ошибок в устной речи учащихся

Read the following text.

Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 2011. – P. 164 – 169.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class:

1. What is a mistake? How is it different from an error?
2. How can teachers help students avoid making errors?
3. When should errors be corrected?
4. Who can correct errors?
5. How can errors be corrected?

Раздел 4. Урок иностранного языка

Тема: Типы уроков по иностранному языку

Read chapter 'Four kinds of lesson' in Scrivener J. Learning Teaching. – Oxford: Macmillan Publishers Limited, 1994. – P. 32-37. What are the four kinds of lesson the author mentions? How do activities relate to each other in each lesson type? What are the advantages and disadvantages of each lesson type?

Тема: Планирование урока иностранного языка

Using the format of a lesson plan provided by the lecturer, prepare a formal detailed lesson plan.

Раздел 5. Обучение языковым средствам общения

Тема: Введение новой лексики

Choose two words that you think your classmates do not know. Think about the most effective techniques to present the meaning of these words. Prepare a mini-lesson following the MPF framework and teach these two words to your classmates.

Тема: Закрепление новой лексики

Think of a topic that students study at school. Write down about ten words or expressions which are related to that topic. Prepare an activity or a game to revise and practice that vocabulary. Get ready to teach it in the classroom.

Тема: Фонетические сложности русскоговорящих учащихся

Read about the pronunciation problems Russian speakers have and get ready to discuss the reading in class.

Burak A., Monk B. Russian Speakers // Swan M., Smith B. Learner English. – Cambridge: CUP, 2002. – P. 145-149.

Тема: Приемы обучения произношению

Choose a pronunciation problem Russian/Kyrgyz speakers often face. Think of an activity to address this problem. Get ready to teach it in class.

Тем: Введение грамматических структур

Choose one grammatical structure and prepare a situational presentation. Get ready to make your presentation in class.

Тема: Планирование урока по грамматике Imagine you have to teach students to make positive and negative sentences in the Past Simple Tense using regular verbs. Prepare a lesson plan following the PPP framework. Think of all the activities you are going to do at each stage. Provide all the handouts.

3.6 Примерный перечень тем рефератов:

1. Using literary texts in the EFL classroom
2. Using authentic materials in the EFL classroom
3. Using music and songs in the EFL classroom as a way to teach a foreign language communicatively
4. Storytelling as a communicative language teaching technique
5. Role-plays as a type of communicative speaking activities
6. New ways of using dictation in the EFL classroom
7. Jigsaw activity as a communicative way of working with a text
8. Using TV and video to develop the four skills
9. Techniques for working with newspapers in the EFL classroom in the senior grades of school
10. Teaching students to write essays
11. Teaching literacy to young learners
12. Teaching EFL students to deliver monologues
13. Teaching conversation strategies in the EFL classroom
14. Developing discussion skills in the EFL classroom
15. Teaching reading strategies in the EFL classroom
16. Using poetry in the EFL classroom
17. Drama in the EFL classroom

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Аналитическая шкала оценивания фрагмента плана конспекта урока, направленного на обучение рецептивным видам речевой деятельности

	Образцовый, достойный подражания	Хороший, отвечающий основным требованиям	Удовлетворительный	Неудовлетворительный
Общая структура и оформление	5 баллов Урок состоит из трех, логически-связанных этапов. Цели каждого этапа четко определены и соответствуют требованиям. Указаны разнообразные типы взаимодействий, соответствующие заявленным заданиям.	4-3 балла Урок состоит из трех, логически-связанных этапов. Цели каждого этапа определены, но некоторые могут не соответствовать требованиям. Указаны правильные типы взаимодействий, но может отсутствовать разнообразие.	2 -1 балл Урок состоит из трех, логически-связанных этапов. Цели каждого этапа определены, но большая их часть не соответствует требованиям. Указаны типы взаимодействий, но некоторые из них неверные. Может отсутствовать	0 баллов Урок не состоит из трех, логически-связанных этапов. Не определены цели некоторых или всех этапов. Не указаны типы взаимодействий или

	Правильно распределено время. План оформлен аккуратно, отсутствуют грамматические и лексические ошибки.	Время распределено правильно. План оформлен достаточно аккуратно, но могут присутствовать незначительные грамматические и /или лексические ошибки, которые, однако, не портят общее впечатление.	разнообразие в типах взаимодействия. Время, в основном, распределено правильно, но могут наблюдаться незначительные несоответствия. План оформлен достаточно аккуратно, но могут присутствовать многочисленные грамматические и /или лексические ошибки, которые затрудняют понимание и портят общее впечатление.	указаны неверные типы взаимодействий. Время распределено неверно. План оформлен неаккуратно, много грамматических и /или лексических ошибок.
Содержание	10-7 баллов	6-4 баллов	3-1 баллов	0 баллов
ие	Содержание урока соответствует поставленным целям. Предлагаемые задания соотносятся с целями. Задания разнообразны, интересны, носят коммуникативный характер. Ход урока описан детально. Инструкции учителя четкие, грамматически-правильные.	Содержание урока, в основном, соответствует поставленным целям. Предлагаемые задания, в основном, соотносятся с целями. Большинство заданий разнообразны, интересны, носят коммуникативный характер. Ход урока описан достаточно четко, но могут отсутствовать некоторые незначительные детали. Инструкции учителя четкие, но могут	Содержание урока, в основном, отвечает поставленным целям. Но некоторые задания не способствуют достижению поставленных целей. Задания однотипные, не носят коммуникативный характер. Ход урока описан слишком абстрактно, что создает некоторые затруднения в его понимании. Инструкции учителя содержат многочисленные	Содержание урока не отвечает поставленным целям. Задания не способствуют достижению поставленных целей. В описании хода отсутствуют важные детали, что затрудняет понимание хода урока. Инструкции и учителя отсутствуют в плане урока или содержат

		присутствовать незначительные грамматические / лексические ошибки.	грамматические / лексические ошибки.	многочислен ные грубые грамматиче ские / лексически е ошибки.
Раздаточн ый материал	5 баллов	4-3 балла	2 -1 балл	0 баллов
	Прилагаются все необходимые материалы. Качество материалов хорошее. Все материалы используются в ходе урока и соответствуют целям урока.	Прилагаются все необходимые материалы. Качество материалов достаточно хорошее. Все материалы используются в ходе урока и, в основном, соответствуют целям урока.	Некоторые необходимые материалы отсутствуют. Качество некоторых материалов неудовлетворите льное. Материалы используются в ходе урока, но большая их часть не соответствует целям урока.	Необходим ые материалы отсутствуют. Или качество прилагаемы х материалов оставляет желать лучшего. Прилагаем ые материалы не соответству ют целям урока.
Итоговый балл _____ (20 баллов максимально)				
20 баллов – 100 % 19 баллов – 95% 18 баллов – 90 % 17 баллов – 85% 16 баллов – 80% 15 баллов – 75% 14 баллов - 70% 13 баллов - 65% 12 баллов – 60%		85% -100% - «отлично» 70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»		

Аналитическая шкала оценивания реферата, выполненного на английском языке

Текст реферата (максимально 9 баллов)		
Содержани е	4-6	Тема раскрыта полностью. Состоит из вступления, основной части и заключения. Введение описывает тему реферата, содержит цель, задачи и практическую значимость. Основная часть разделена на четкие параграфы. В основной часть содержится обзор литературы по теме реферат и выражается авторская точка зрения. Заключение

	<p>2- 3</p> <p>1</p>	<p>обобщает результаты. Реферат не является плагиатом. Автор четко указывает источники информации. Стиль академический и характеризуется сложностью, объективностью и формальностью. Грамматически-правильный текст. Могут присутствовать незначительные грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла.</p> <p>Тема раскрыта достаточно полно. Состоит из вступления, основной части и заключения. Введение описывает тему реферата, содержит цель, задачи и практическую значимость. Основная часть не разделена на параграфы, или деление нелогичное. Основная часть – пересказ источников, отсутствует авторская точка зрения. Заключение не обобщает результаты всего реферата, может содержать примеры и цитаты. Реферат не является плагиатом. Автор достаточно последовательно указывает источники информации, хотя могут быть небольшие проблемы. Стиль в основном академический. Однако могут быть проблемы со сложностью, объективностью или формальностью. Присутствуют многочисленные грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла.</p> <p>Тема раскрыта не полностью. Частичная организация - отсутствует одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение). Основная часть не охватывает достаточного количества источников, не обобщает источники. Автор просто пересказывает источники. Реферат является плагиатом. Автор не указывает источники информации. Стиль не академический. Частые, грубые грамматические и / или лексические ошибки.</p>
<p>Оформление</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Соответствует всем требованиям. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на параграфы-список использованной литературы). Реферат состоит из 7-10 страниц. Автор соблюдает правила цитирования и оформления ссылок на протяжении всего текста. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит 5-7 источников.</p> <p>Реферат в основном соответствует требованиям оформления. Могут присутствовать небольшие проблемы, которые однако не портят общее впечатление. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на параграфы-список использованной литературы). Реферат состоит из 7 страниц. Автор, в основном, соблюдает правила цитирования и оформления ссылок, но могут присутствовать незначительные недочеты. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит 5 источников.</p> <p>Не соответствует требованиям оформления. Одна или несколько необходимых частей отсутствуют. Основная часть не разделена на параграфы. Текст менее 7 страниц. Автор постоянно нарушает правила оформления цитат и ссылок. Список литературы не оформлен в соответствии с правилами. Содержит менее 5 источников.</p>

Устная презентация реферата (максимально 6 баллов)		
Содержание и организация	3	Содержание организовано в логической последовательности, докладчик использует специальные фразы, помогающие слушателям понять структуру доклада. В докладе чётко определены введение, основная часть и заключение. Докладчик эффективно обобщает основные идеи реферата. Докладчик отвечает на вопросы, задаваемые аудиторией.
	2	Аудитория испытывает некоторые затруднения в понимании доклада. Частичная организация: одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение) отсутствуют или разработаны недостаточно. Рассуждения неясны или не имеют логической последовательности. Докладчик использует ограниченное количество простых фраз, помогающих аудитории следить за ходом доклада. Основные идеи реферата представлены не полностью. Докладчик испытывает затруднения при ответе на вопросы аудитории.
	1	Аудитория не понимает доклад, так как он не организован логически. Организация нечеткая или отсутствует. Докладчик не использует специальные выражения, помогающие слушателям следить за ходом доклада, или использует их неэффективно. Недостаточно информации, чтобы понять тему реферата. Докладчик не отвечает на вопросы аудитории.
Общее впечатление	3	Докладчик говорит достаточно громко, четко, правильно произносит слова и термины. Темп речи естественный. Сохраняет зрительный контакт с аудиторией, изредка обращается к тексту доклада. Выглядит уверенно. Не делает грамматических ошибок ИЛИ делает незначительное количество ошибок, которые не влияют на понимание доклада и не портят общее впечатление. Доклад информативен и интересен слушателям на всем протяжении.
	2	Докладчик говорит тихо, неправильно произносит некоторые термины или ключевые слова. Говорит слишком медленно или слишком быстро. Старается сохранять зрительный контакт с аудиторией, но по большей части привязан к тексту доклада.
	1	Делает достаточно много ошибок, которые, однако, не влияют на общее понимание доклада. Выглядит неуверенно. Доклад, в общем, интересен аудитории. Докладчик говорит невнятно, неправильно произносит большинство терминов и ключевых слов. Говорит слишком тихо, медленно или быстро. Речь монотонная. Нет зрительного контакта с аудиторией. Докладчик читает весь текст. Выглядит неуверенным. Очень много ошибок. Доклад не интересен для аудитории. Аудитория испытывает затруднения в понимании доклада.
Итоговый бал _____ (15 баллов максимально)		

15 баллов – 100 % 14,25 баллов – 95% 13,5 баллов – 90 % 12,75 баллов – 85% 12 баллов – 80% 11,25 баллов – 75% 10,50 баллов - 70% 9,75 баллов - 65% 9 баллов – 60%	85% -100% - «отлично» 70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»
---	---

Аналитическая шкала оценивания плана конспекта урока

	Образцовый, достойный подражания	Хороший, отвечающий основным требованиям	Удовлетворительный	Неудовлетворительный
Постановка целей урока	5 баллов Поставлены три цели урока: обучающая, воспитательная и развивающая. Все цели соответствуют требованиям.	4-3 балла Поставлены три цели урока: обучающая, воспитательная и развивающая. Цели, в основном, соответствуют требованиям. Могут быть незначительные проблемы в постановке целей.	2 -1 балл Поставлены три цели урока: обучающая, воспитательная и развивающая. Однако допущены грубые ошибки в постановке одной или двух целей.	0 баллов Отсутствуют несколько или все цели урока. Ни одна из целей не соответствует требованиям.
Общая структура и оформление	5 баллов Урок состоит из логически-связанных этапов. Цели каждого этапа четко определены и соответствуют требованиям. Указаны разнообразные типы взаимодействий, соответствующие заявленным заданиям. Правильно распределено время. План оформлен аккуратно, отсутствуют	4-3 балла Урок состоит из логически-связанных этапов. Цели каждого этапа определены, но некоторые могут не соответствовать требованиям. Указаны правильные типы взаимодействий, но может отсутствовать разнообразие. Время распределено правильно. План оформлен достаточно аккуратно, но	2 -1 балл Урок состоит из логически-связанных этапов. Цели каждого этапа определены, но большая их часть не соответствует требованиям. Указаны типы взаимодействий, но некоторые из них неверные. Может отсутствовать разнообразие в типах взаимодействия. Время, в основном, распределено	0 баллов Урок не состоит из логически-связанных этапов. Не определены цели некоторых или всех этапов. Не указаны типы взаимодействий или указаны неверные типы взаимодействий. Время распределено

	грамматические и лексические ошибки.	могут присутствовать незначительные грамматические и /или лексические ошибки, которые, однако, не портят общее впечатление.	правильно, но могут наблюдаться незначительные несоответствия. План оформлен достаточно аккуратно, но могут присутствовать многочисленные грамматические и /или лексические ошибки, которые затрудняют понимание и портят общее впечатление.	неверно. План оформлен неаккуратно, много грамматических и /или лексических ошибок.
Содержание	10-7 баллов	6-4 баллов	3-1 баллов	0 баллов
	Содержание урока соответствует поставленным целям. Предлагаемые задания соотносятся с целями. Задания разнообразны, интересны, носят коммуникативный характер. Ход урока описан детально. Инструкции учителя четкие, грамматически-правильные.	Содержание урока, в основном, соответствует поставленным целям. Предлагаемые задания, в основном, соотносятся с целями. Большинство заданий разнообразны, интересны, носят коммуникативный характер. Ход урока описан достаточно четко, но могут отсутствовать некоторые незначительные детали. Инструкции учителя четкие, но могут присутствовать незначительные грамматические / лексические ошибки.	Содержание урока, в основном, отвечает поставленным целям. Но некоторые задания не способствуют достижению поставленных целей. Задания однотипные, не носят коммуникативный характер. Ход урока описан слишком абстрактно, что создает некоторые затруднения в его понимании. Инструкции учителя содержат многочисленные грамматические / лексические ошибки.	Содержание урока не отвечает поставленным целям. Задания не способствуют достижению поставленных целей. В описании хода урока отсутствуют важные детали, что затрудняет понимание хода урока. Инструкции учителя отсутствуют в плане урока или содержат многочисленные грубые грамматические / лексические ошибки.
	5 баллов	4-3 балла	2 -1 балл	0 баллов

Раздаточный материал	Прилагаются все необходимые материалы. Качество материалов хорошее. Все материалы используются в ходе урока и соответствуют целям урока.	Прилагаются все необходимые материалы. Качество материалов достаточно хорошее. Все материалы используются в ходе урока и, в основном, соответствуют целям урока.	Некоторые необходимые материалы отсутствуют. Качество некоторых материалов неудовлетворительное. Материалы используются в ходе урока, но большая их часть не соответствует целям урока.	Необходимые материалы отсутствуют. Или качество прилагаемых материалов оставляет желать лучшего. Прилагаемые материалы не соответствуют целям урока.
Итоговый балл _____ (25 баллов максимально)				

25 баллов – 100 % 24 балла – 95% 23 балла – 90 % 21 балл – 85% 20 баллов – 80% 19 баллов – 75% 18 баллов - 70% 16 баллов - 65% 15 баллов – 60%	85% -100% - «отлично» 70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»
--	---

Шкала оценивания теста по методике преподавания иностранных языков и культур

Отлично 85% -100%	Хорошо 70% - 84%	Удовлетворительно 60% - 69%	Неудовлетворительно менее 60%
8,5 – 10 баллов	7 – 8, 4 баллов	6 – 6,9 баллов	менее 6 баллов

Аналитическая шкала оценивания курсовой работы, выполненной на английском языке

Курсовая работа (максимально 70 баллов)
--

Структура и содержани е	20- 30	<p>Тема раскрыта полностью. Работа состоит из введения, основной части и заключения. Во введении содержится общая информация о теме курсовой работы, указываются цель исследования, задачи, объект и предмет исследования, описывается актуальность, теоретическая значимость, практическая ценность и структура работы. Основная часть разделена на две главы, каждая из которых состоит из минимум двух параграфов. В первой главе (теоретической) содержится обзор литературы по теме курсовой работы. Во второй главе (практической) анализируются планы уроков, задания и т.д., разработанные автором и включенные в приложение. Каждая глава завершается выводами. Заключение обобщает результаты курсовой работы. Выводы, содержащиеся в заключении, не являются простым повторением выводов после каждой главы. Приложение состоит из пяти планов уроков, заданий и т.д., которые иллюстрируют теоретическую часть работы.</p>
	11- 19	<p>Тема раскрыта достаточно полно. Работа состоит из введения, основной части и заключения. Во введении содержится общая информация о теме курсовой работы, указываются цель исследования, задачи, объект и предмет исследования, описывается актуальность, теоретическая значимость, практическая ценность и структура работы. Основная часть разделена на главы, однако нет деления на параграфы внутри глав, или деление нелогичное. В первой главе (теоретической), в основном, содержится обзор литературы по теме курсовой работы. Однако могут быть части, в которых автор просто пересказывает содержание источников. Во второй главе (практической), в основном, описываются, а не анализируются планы уроков, задания и т.д., разработанные автором и включенные в приложение. Каждая глава завершается выводами, но они не являются убедительными. Заключение представляет собой простой повтор выводов после каждой главы. Приложение состоит из пяти планов уроков, заданий и т.д., которые, в основном, иллюстрируют теоретическую часть работы, но могут быть и несоответствия.</p>
	0- 10	<p>Тема раскрыта не полностью. Частичная организация - отсутствует одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение). Во введении отсутствуют один или более необходимых компонентов. Работа не разделена на главы, или главы не разделены на параграфы, или деление нелогичное. Первая глава не охватывает достаточного количества источников, или не анализирует источники. Автор просто пересказывает источники. Вторая глава – простое описание, а не анализ самостоятельно проделанной работы. Приложение отсутствует или не иллюстрирует теоретическую часть работы.</p>

Независимость исследования и стиль работы	13-20	Курсовая работа не является плагиатом. Уникальность текста – минимум 80%. Автор четко указывает источники информации. Работа содержит авторскую точку зрения, выводы и идеи. Стиль академический и характеризуется сложностью, объективностью и формальностью. Грамматически-правильный текст. Могут присутствовать незначительные грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла. Отсутствуют орфографические ошибки.
	6-12	Курсовая работа не является плагиатом. Уникальность текста – минимум 70%. Автор достаточно последовательно указывает источники информации, хотя могут быть небольшие проблемы. Стиль в основном академический. Однако могут быть проблемы со сложностью, объективностью или формальностью. Присутствуют грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла. Отсутствуют орфографические ошибки.
	0-5	Курсовая работа является плагиатом. Уникальность текста менее 70%. Автор не указывает источники информации, или делает это неправильно. Стиль не академический. Частые, грубые грамматические и / или лексические ошибки, что затрудняет понимание содержания. Присутствуют орфографические ошибки.
Оформление	15-20	Соответствует всем требованиям. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на две главы и параграфы-список использованной литературы - приложение). Курсовая работа состоит из 15-20 страниц, не считая приложения. Автор соблюдает правила цитирования и оформления ссылок на протяжении всего текста. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит 10-15 источников на русском и английском языках.
	6-14	В основном соответствует требованиям оформления. Могут присутствовать небольшие проблемы, которые, однако, не портят общее впечатление. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на две главы и на параграфы-список использованной литературы - приложение). Курсовая работа состоит из минимум 15 страниц. Автор, в основном, соблюдает правила цитирования и оформления ссылок, но могут присутствовать незначительные недочеты. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит не менее 10 источников на русском и английском языках.
	0-5	Не соответствует требованиям оформления. Одна или несколько необходимых частей отсутствуют. Основная часть не разделена на главы или на параграфы. Текст менее 12 страниц. Автор постоянно нарушает правила оформления цитат и ссылок. Список литературы не оформлен в соответствии с правилами. Содержит менее 10 источников, или включает источники только на одном языке.
Защита курсовой (максимально 30 баллов)		

Содержание и организация	11-15	<p>Содержание организовано в логической последовательности, докладчик использует специальные фразы, помогающие слушателям понять структуру доклада. В докладе чётко определены введение, основная часть и заключение. Докладчик эффективно обобщает основные результаты курсовой работы и четко представляет практическую часть работы. Докладчик отвечает на вопросы, задаваемые аудиторией.</p>
	6-10	<p>Аудитория испытывает некоторые затруднения в понимании доклада. Частичная организация: одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение) отсутствуют или разработаны недостаточно. Рассуждения неясны или не имеют логической последовательности. Докладчик использует ограниченное количество простых фраз, помогающих аудитории следить за ходом доклада. Основные результаты курсовой работы представлены не полностью, или представлена только теоретическая часть работы. Докладчик испытывает затруднения при ответе на вопросы аудитории.</p>
	0-5	<p>Аудитория не понимает доклад, так как он не организован логически. Организация нечеткая или отсутствует. Докладчик не использует специальные выражения, помогающие слушателям следить за ходом доклада, или использует их неэффективно. Недостаточно информации, чтобы понять, что было сделано в ходе написания курсовой работы. Докладчик не отвечает на вопросы аудитории.</p>
Общее впечатление	11-15	<p>Докладчик говорит достаточно громко, четко, правильно произносит слова и термины. Темп речи естественный. Сохраняет зрительный контакт с аудиторией, изредка обращается к тексту доклада. Выглядит уверенно. Не делает грамматических ошибок ИЛИ делает незначительное количество ошибок, которые не влияют на понимание доклада и не портят общее впечатление. Доклад информативен и интересен слушателям на всем протяжении.</p>
	6-10	<p>Докладчик говорит тихо, неправильно произносит некоторые термины или ключевые слова. Говорит слишком медленно или слишком быстро. Старается сохранять зрительный контакт с аудиторией, но по большей части привязан к тексту доклада. Делает достаточно много ошибок, которые, однако, не влияют на общее понимание доклада. Выглядит неуверенно. Доклад достаточно интересен для аудитории.</p>
	0-5	<p>Докладчик говорит невнятно, неправильно произносит большинство терминов и ключевых слов. Говорит слишком тихо, медленно или быстро. Речь монотонная. Нет зрительного контакта с аудиторией. Докладчик читает весь текст. Выглядит неуверенным. Очень много ошибок. Доклад не интересен для аудитории. Аудитория испытывает затруднения в понимании доклада.</p>
<p>Итоговый бал _____ (100 баллов максимально)</p>		

100 баллов – 100 %	85% -100% - «отлично»	
--------------------	-----------------------	--

95 баллов – 95%	70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»
90 баллов – 90 %	
85 баллов – 85%	
80 баллов – 80%	
75 баллов – 75%	
70 баллов - 70%	
65 баллов - 65%	
60 баллов – 60%	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (5 семестр - зачет, 6 семестр - экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое задание.

Оценка промежуточного контроля:

- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).

- 25-30 баллов –Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освободить студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

Целью написания курсовой работы является закрепление знаний и навыков, полученных при изучении дисциплины «Методика преподавания иностранных языков и культур». В процессе исследования и по результатам работы студенты должны продемонстрировать системное представление о сущности и закономерностях преподавания иностранного языка.

Перед началом работы над курсовой студент выбирает тему и получает письменное задание преподавателя. Задание содержит исходные данные для выполнения курсовой работы: объект и предмет исследования, цель и задачи исследования и также рекомендуемую литературу. Студенту необходимо внимательно ознакомиться с заданием и начать работу с поиска подходящей литературы. Следует иметь в виду, что список рекомендуемой литературы, приведенный в задании, является лишь отправной точкой для исследования. Необходимо дополнить его и

другими источниками. Вообще, список использованной литературы в курсовой работе должен состоять из 10-15 наименований, как на английском, так и на русском языке.

После того, как студент проработал литературу по теме, необходимо начать работу над первой главой. Данная глава является теоретической. Она содержит обзор литературы по теме курсовой и должна заканчиваться выводами, которые могут быть выделены в отдельный параграф. Важно отметить, что содержание курсовой не должно быть пересказом или конспектом одного или двух источников. Плагиат при написании курсовой работы не допустим. Необходимо использовать ссылки на цитируемые источники.

После окончания работы над первой главой, студенту необходимо начать работу над составлением приложения к курсовой. Приложение, как правило, содержит планы-конспекты уроков, примеры заданий или тестов. Важно, чтобы при работе над приложением были учтены те выводы, которые были сделаны в первой главе курсовой работы. Планы-конспекты уроков и примеры заданий должны быть детально разработаны. Необходимо приложить весь раздаточный материал, включая картинки, тексты для чтения и аудирования, задания для учащихся и т.д. Студентам рекомендуется использовать заработанные планы-конспекты уроков и задания во время учебной практики в школе, так как это поможет им написать вторую главу курсовой работы.

Вторая глава курсовой работы носит практический характер. Она может быть написана только после того, как была закончена работа над приложением, и после того, как студент попробовал использовать разработанные планы-конспекты уроков и задания во время учебной практики в школе. Вторая глава должна содержать анализ того, что было сделано самим автором. При анализе необходимо ответить на следующие вопросы:

1. What happens in the lesson? What does the teacher do? What do the students do?
2. Why does it happen this way? Why should it happen this way? What are the benefits for the students and for the teacher? What could have happened if the teacher had done it in a different way?
3. What have you understood about your topic? What have you learned?

Заканчиваться вторая глава, как и первая, должна выводами по главе.

После того, как была написана основная часть курсовой работы, студент может приступить к написанию введения. Введение должно быть объемом 1,5 – 2 листа. В нем необходимо указать, в чем состоит актуальность исследования (relevance), объект исследования (object of research), предмет исследования (subject of research), цель (aim) и задачи (objectives), а также теоретическая значимость (theoretical value) и практическая значимость работы (practical value). Введение должно заканчиваться описанием структуры работы.

Следует четко разграничивать понятие «цель» и понятие «задачи». Цель(aim) – это конечный результат, а задачи (objectives) – этапы достижения цели. Пример формулировки цели и задач:

The aim of the current report is to examine the integration of language skills as an important aspect of foreign language teaching. To achieve this aim, the following objectives have to be completed:

1. To identify the place and the role of each language skill in teaching foreign languages.
2. To articulate the main principles of teaching each skill.
3. To identify advantages of integrating language skills.
4. To describe principles of skills integration.

Заключение к курсовой работе пишется в самом конце. По объему заключение не должно быть больше введения. В заключении подводятся итоги всей работы, то есть заключение не может быть простым повторением выводов после каждой главы. Заключение не должно содержать новых идей, а также каких бы то ни было примеров и цитат.

Общие требования

- Курсовая работа выполняется на английском языке.
- Объем работы 15-20 страниц. Приложения не входят в объем работы.
- Структура курсовой работы

Титульный лист

Содержание (CONTENTS)

Введение (INTRODUCTION)

Основная часть (CHAPTER 1, CHAPTER 2)

Заключение (CONCLUSION)

Список использованной литературы (BIBLIOGRAPHY)

Приложение (APPENDIX)

- шрифт: Times New Roman, кегль 14;
- текст должен быть выровнен по ширине страницы;
- поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см (устанавливаются опцией Файл/Параметры страниц/Поля);
- интервал междустрочный: полуторный (интервал устанавливается опцией Абзац);
- каждый абзац начинается с красной строки (устанавливается опцией Формат/Абзац/Отступ и составляет 8-12 мм от начала строки).
- страницы должны быть пронумерованы (опция Вставка/Номера страниц); номер проставляют на нижнем поле по центру арабскими цифрами;
- Нумерация начинается с титульного листа, на котором номер страницы не ставится.

РЕФЕРАТ

Реферат – это краткое изложение в письменном виде результатов изучения определенной темы. Написание реферата преследует несколько целей: осмысленно и систематически изложить тему; приобрести навыки «сжатия» информации и выделения в теме главного; освоить приемы работы с научной и учебной литературой; приобрести навыки правильного оформления текстов научно-информационного характера.

Рекомендуемый объем реферата – 7-10 страниц. Реферат выполняется на английском языке. Плагиат недопустим! Уникальность текста должна быть минимум 70%.

Структура реферата

В структуре реферата должны быть представлены:

- титульный лист (пример оформления титульного листа смотрите ниже);
- оглавление (CONTENTS) (пример оформления оглавления смотрите ниже);
- введение (INTRODUCTION)

Во введении дается краткая характеристика изучаемой темы, обосновывается ее актуальность (relevance), личная заинтересованность автора в ее исследовании, отмечается практическая значимость (practical value) изучения данного вопроса, где это может быть использовано. Здесь же называются и конкретные задачи (objectives), которые предстоит решить в соответствии с поставленной целью (aim).

При их формулировании используются, например, такие глаголы: examine, identify, explore etc. Объем введения составляет примерно 1 страницу.

Следует четко разграничивать понятие «цель» и понятие «задачи». Цель(aim) – это конечный результат, а задачи (objectives) – этапы достижения цели. Пример формулировки цели и задач:

The aim of the current report is to examine the integration of language skills as an important aspect of foreign language teaching. To achieve this aim, the following objectives have to be completed:

1. To identify the place and the role of each language skill in teaching foreign languages.
2. To articulate the main principles of teaching each skill.
3. To identify advantages of integrating language skills.
4. To describe principles of skills integration.

- реферативный раздел с обязательной рубрикацией

В данном разделе должна быть раскрыта тема. Данная часть должна быть разделена на главы, в которых связно излагается суть проблемы, различные точки зрения на нее, собственная позиция автора реферата. Важно добиться того, чтобы основная идея, выдвинутая во введении, пронизывала всю работу, а весь материал был нацелен на раскрытие главных задач.

- заключение (Conclusion)

В заключении подводятся итоги по всей работе, суммируются выводы, содержащие ясные ответы на поставленные в цели исследования вопросы, делаются собственные обобщения (иногда с учетом различных точек зрения на изложенную проблему), отмечается то новое, что получено в результате работы над данной темой. Заключение по объему не должно превышать введение.

- список использованной литературы (Bibliography).

Список использованной литературы завершает работу. В нем фиксируются только те источники, с которыми работал автор реферата. Реферат не может быть написан по одному источнику. Список должен состоять минимум из 5-7 наименований.

Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или заглавий книг. При наличии нескольких работ одного автора их названия располагаются по годам изданий. Если привлекались отдельные страницы из книги, они указываются. Иностранные источники (изданные на иностранном языке) перечисляются после

источников на русском языке. В начале списка указываются книги и статьи, а затем уже источники из интернета.

ОБРАЗЕЦ СПИСКА ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

BIBLIOGRAPHY

1. Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 1995. – P. 126 – 142.
2. Henning G. Twenty Common Testing Mistakes for EFL Teachers to Avoid // English Teaching Forum. – 2012 – Vol. 50, #3. – P. 33 – 36.
3. Foppoli J. Is Grammar Really Important for a Second Language Learner? // www.eslbase.com/articles/grammar/

Общие требования

- шрифт: Times New Roman, кегль 14;
- текст должен быть выровнен по ширине страницы;
- поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см (устанавливаются опцией Файл/Параметры страниц/Поля);
- интервал междустрочный: полуторный (интервал устанавливается опцией Абзац);
- каждый абзац начинается с красной строки (устанавливается опцией Формат/Абзац/Отступ и составляет 8-12 мм от начала строки).
- страницы должны быть пронумерованы (опция Вставка/Номера страниц); номер проставляют на нижнем поле по центру арабскими цифрами;
- Нумерация начинается с титульного листа, на котором номер страницы не ставится.

ОФОРМЛЕНИЕ ССЫЛОК

При включении в текст работы цитат или упоминании различных печатных работ необходимо давать ссылки на используемые источники. При этом возможны несколько вариантов оформления:

- ссылка на источник в целом оформляется в виде номера, под которым он значится в списке литературы, который ставится после упоминания автора или коллектива авторов либо цитаты из работы и заключается в квадратные скобки, например: «К.М. Сухоруков [43] наиболее важными проблемами в международной стандартизации в области библиографии считает...»;

- ссылка на определенные фрагменты источника отличается от предыдущей указанием через двоеточие страниц цитируемого документа, например:

«А.Д. Сахаров [63, 201-202] писал, что...»;

- применяется и комбинированная ссылка, когда необходимо указать страницы цитируемых работ в сочетании с общими номерами остальных источников:

«Как видно из исследований [6; 7, 4-9; 9, 253]...»;

- если возникает необходимость сослаться на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументируемое в нескольких работах одного и того же автора, то следует отметить все порядковые номера источников, которые разделяются точкой с запятой: «Исследованиями ряда авторов [27; 91; 132] установлено, что...»

УСТНЫЙ ДОКЛАД ПО ТЕМЕ РЕФЕРАТА

Устный доклад является способом изложения основной проблематики реферата и готовится после его написания. Прежде всего необходимо просмотреть реферат и подготовить тезисы, содержащие наиболее важные и интересные теории, факты, примеры по теме реферата. Далее необходимо оформить доклад в письменном виде, выделив в нем: вступление, основную часть, заключение и список использованной литературы. Во время выступления желательно предоставить аудитории раздаточный материал. По требованию преподавателя возможна подготовка электронной презентации для выступления в аудитории.

Устный доклад должен состоять из трех частей: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему доклада, а также обозначить план выступления. В основной части необходимо изложить те знания, которые были получены в ходе работы над рефератом, привести примеры, иллюстрирующие основные положения реферата. В заключении необходимо обобщить сказанное.

Во время устного доклада рекомендуется использовать специальные фразы, которые помогают организовать выступление и облегчают восприятие устной речи.